



Teatro San Marco

Via San Bernardino, 8
38122 Trento

www.teatrosanmarco.it

info@teatrosanmarco.it

Tel. 0461 233522 - Cell. 366 6175628

Gli uffici sono aperti dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 12.00

*Il Teatro San Marco è gestito dall'associazione **Il teatro delle quisquillie**
Sede legale: Salita della Spalliera 4, 38121 Trento - Codice fiscale e Partita IVA 01832770224*

SCHEMA TECNICA

Posti a sedere: 247 di cui 181 in platea (+ 2 posti per persone diversamente abili in carrozzina) e 66 in galleria

Camerini sottopalco: 1 camerino con doccia e 1 camerone con servizi e docce

Parcheggi: il teatro, previo accordo, mette a disposizione un parcheggio per furgone o per automobile. Non sono previsti parcheggi per il pubblico; è possibile parcheggiare lungo le vie della zona (a pagamento fino alle 19.30, gratuiti dopo le 19.30 e nei giorni festivi) oppure nel [Parcheggio Piazza Fiera](#), a 5 minuti a piedi dal teatro.

Palcoscenico

- **boccascena:** larghezza: 7,10 m, altezza: 5,55 m
- **palcoscenico:**
 - pavimento in legno
 - larghezza: 11,00 m
 - larghezza totale: 13,00 m
 - larghezza entro le quinte : 8,55 m
 - profondità da ribalta: 6,80 m
 - profondità da sipario: 5,65 m
 - distanza sipario ribalta: 1,10 m
 - altezza graticcio: 6,15 m
 - copertura graticcio: 11,00 m x 6 m
 - altezza max tiri: 5,65 m
 - altezza da platea: 1,20 m
 - declivio palco: 2%
- **sipario** elettrico, panno azzurro, a velocità fissa con apertura alla greca (orizzontale) comandabile solo da palco
- **ballatoi** ai lati palco (dx h 3,90 m sx h 2,85 m)
- **graticcio** in legno calpestabile
- 1 **americana** in platea motorizzata e elettrificata con 10 ritorni (2 dei quali sdoppiati in americana)
- 1 **americana** (1 m dopo il sipario) motorizzata e elettrificata in palco con 6 ritorni
- 2 **tiri manuali ad argano** (centro palco e fondo) con fruste elettriche con 6 ritorni
- 2 **tiri manuali, quadratura nera completa**, 3+3 quinte e 3 cieli, fondale con apertura centrale
- **carico/scarico** direttamente sul palco (dal retro), misure portone di scarico: 1,55 m x 3,10 m
- **segnalazione bordo palco** con striscia luminosa a LED

Dotazione tecnica

Il materiale elencato sotto la voce "A richiesta" prevede un pagamento ulteriore, il resto è compreso nel pagamento per l'uso del teatro.

Luci

- 20 proiettori PC 1000W
- 8 diffusori panorama 1000W
- 24 canali dimmer 4 x AVAB (0-10V) 6x2kW
- 24 canali dimmer DMX 4 x electron 3KW
- 1 mixer analogico 24 canali 2 preset
- 1 mixer luci DMX SGM Studio 12 scan control 24
- 48 ritorni al quadro di spinamento nel retropalco (angolo fondo sx)
- 1 allacciamento morsetti 200VA (lato sx)

A richiesta

- 20 proiettori PC spotlight 1000W
- 8 PC 500W
- 4 PAR64CP60
- 4 PAR64CP61
- 4 sagomatori ETC sourcefour zoom 25/50°
- 2 dimmer ELECTRON 6 canali da 3 kW
- 4 stativi STAND manuali max 3.10m
- 2 barre portafari da 8
- 2 barre portafari da 4

Audio

- 2 casse acustiche BOSE 802A series II
- 1 mixer audio 12 canali SOUND CRAFT spiritFolio Fader 100
- 2 amplificatori CREST CA4 280W (8 Ohm)
- 1 registratore cassette TASCAM 112MKII
- 2 radiomicrofoni alta freq. Beyerdynamic S250
- 3 microfoni dinamici Beyerdynamic MO3
- 2 aste microfoniche con giraffa
- 1 asta microfonica da tavolo
- interfono cabina regia - camerini - biglietteria - palco
- cablaggio palco n. 2 ritorni in regia

A richiesta

- 1 radiomicrofono ad archetto AKG SR80
- 1 radiomicrofono ad archetto Sennheiser ew100
- 4 radiomicrofoni Shure slx completi di antenne direzionali
- 1 lettore CD TEAC CDP 1250
- 1 lettore CD Start-One

Cinema

- 1 proiettore cinematografico a pellicola 35mm Kinoton FP30D automatico
- 1 processore audio DOLBY CP500
- 1 schermo cinematografico avvolgibile elettrico (boccascena)
- 1 schermo avvolgibile elettrico (metà palco)

A richiesta

- 1 videoproiettore SANYO PLC-XP50 multistandard 4000 ANSI Lumen
- 1 videoproiettore SANYO PLC-XP200L 7000 ANSI Lumen
- 1 dvd player Pioneer
- 1 lettore Blu Ray Sony

Materiale scenotecnico a richiesta

- tappeto danza HARLEQUIN duo (bianco o nero) che copre tutta la superficie del palcoscenico
- tulle PERONI gobelin grigio chiaro per proiezioni e retroproiezioni, che può essere posizionato in proscenio, sul fondo o appeso ad altri tiri